

スペシャルNSG☆チャレンジャーズライブ 応募用紙

★は必ず記入のこと

★フリガナ		記入日
★出場者（バンド）名		年 月 日

★ジャンル (いずれかに○印を記入)	ロック ・ ジャズ ・ フォーク ・ ポップス ・ その他 ()
-----------------------	-----------------------------------

★活動エリア	(例) 東京
--------	--------

★代表者	フリガナ	
	氏名	
	住所	〒 -
	電話	自宅： 携帯：
	メール	@

★演奏曲 (オリジナル1曲)	曲名：	演奏時間
	フリガナ ()	

プロフィール	
--------	--

アピールポイント	
----------	--

アンケート (応募のキッカケ)	1. ネットからキーワードでの追跡検索 2. ネット紹介サイト (バンドコンテスト系) 3. 口コミ (どなたから;) 4. チラシ 5. その他 (具体的に;)
--------------------	---

(いずれかの番号に○で囲む)

送り先) この応募用紙と路上ライブ演奏の動画DVDまたは路上ライブの写真と音源を収めたCDを郵送。
(音源については加工なしで、生録をお願いします)

〒150-0011 東京都渋谷区東3-11-15 ストークTI 101

一般社団法人TUコモンズ夢のアトリエ NSGチャレンジャーズライブ事務局 宛て

SHIBUYA RUIDO K2 Setting Sheet

※応募時に提出

DATE	/ /	BAND NAME	(メンバー 人)		
代表者氏名			連絡先		
HPアドレス http://					
メールアドレス					
メンバー氏名	(年齢)	パート	メンバー氏名	(年齢)	パート

楽屋口

客席

◆メンバーの立ち位置、機材の位置、AMPの位置、種類、MICの数など詳細をお書き下さい
 ◆MICの必要な位置に、コーラス(Cho)かメイン(Vo)かお書き下さい
 ◆持ち込み機材(SEQ・AMP等)もありましたら種類、位置、LINOUTの数をお書きください
 ◆対バン時のDr.setの持ち込みはご遠慮下さい

RUIDO K2レンタル機材 使用する機材に必ずチェックマークをつけて下さい。					
G.amp	Marshall (JCM2000) <input type="checkbox"/> TSL100(ヘッド)×1 1960STA(キャビ)×2 <input type="checkbox"/> 1台 <input type="checkbox"/> 2	Drums	Peral.Dr.set	<input type="checkbox"/> B.D 22	<input type="checkbox"/> T.T 12
	<input type="checkbox"/> Roland JC-120			<input type="checkbox"/> F.T 16	<input type="checkbox"/> T.T 13
B.amp	<input type="checkbox"/> ampeg SVT450H(ヘッド) <input type="checkbox"/> ampeg SVT810E(キャビ)	Key	DrumT.Tの数(コ) <input type="checkbox"/> 右利き or <input type="checkbox"/> 左利き ※PEDAL・SDはお持ち込み下さい		
AGの本数	(本)		<input type="checkbox"/> ELECTRONIC PIANO KORG SP-250		
ラックの大きさ	(u) (u) (u)	y OUTの数		(本)	(本)

※予告なしに変更になる場合もございますのでご了承下さい。

SHIBUYA RUIDO K2

〒150-0031
 東京都渋谷区桜丘町16-12
 MUSIC LAND KEY B1F
 TEL:03-3462-5310
 FAX:03-5784-1776
 MAIL:mailk2@ruido.org

料金(税込)使用者×個数	
G.AMP	¥1,650
B.AMP	¥1,650
Key	¥3,300
Peral.Dr.set	無料
PEDAL・SD	¥1,100
W/L MIC (6本)	¥2,200
DVD Rec	¥2,200
スモーク	¥1,100